

Bases del primer Concurso Inter escolar de canto CMQ de Quilpué

“Talentos Quilpueños”

I. Presentación

La Corporación Municipal de Quilpué tiene el agrado de invitar a niños, niñas y jóvenes entre 6 a 20 años matriculados en establecimientos dependientes de CMQ al primer concurso inter escolar de Canto.

El concurso tiene como objetivo fomentar y potenciar el desarrollo musical de los estudiantes pertenecientes a escuelas CMQ, junto con ser un espacio de encuentro entre los participantes, los cuales podrán compartir su arte con la comunidad. Además, los postulantes podrán mejorar su técnica musical con la destacada profesora Ana María Trevia.

II. Concurso

Pueden participar estudiantes entre 6 a 20 años matriculados en instituciones educativas dependientes de la Corporación municipal de Quilpué.

- El repertorio para interpretar debe ser en formato **solista**
- El repertorio puede ser cantado en español o inglés, considerando que sus letras no transgredan los valores institucionales de diversidad, género, multiculturalidad. Es por esto, por lo que, en las etapas posteriores a las audiciones, la revisión de las temáticas de las canciones se acordará en conjunto con la docente que realizará las clases. En el caso que un postulante presente en su audición una canción con letra que atente contra los valores mencionados será descalificado.
- Habrá 2 categorías divididas por niveles de los concursantes
 - Primera categoría: 1ero a 6to básico
 - Segunda categoría: 7mo a 4to medio

Cada categoría del concurso constará de las siguientes etapas

N°	Etapas	Fechas
1	Audiciones	Martes 23 y jueves 25 de agosto
2	Selección de clasificados a segunda ronda	Entre lunes 05 y viernes 09 de septiembre
3	Asistencia a clases de canto	Viernes 16 o 23 y 30 de septiembre – entre 14:00 y 18:00 horas
4	Presentación segunda ronda	Viernes 14 de octubre
5	Selección de finalistas	Entre lunes 17 y viernes 19 de octubre
6	Asistencia a segunda etapa de clases de canto	viernes 21 de octubre y viernes 04 de noviembre
7	Concierto de finalistas – Premiaciones	Viernes 11 de noviembre

1.- Audiciones – 23 y 25 de agosto

- El **Martes 23 y jueves 25 de agosto desde las 15:30 a 17:00 horas en Liceo de Gastronomía y turismo**, se realizarán audiciones para los/as estudiantes de ambas categorías. Cada participante deberá llenar una ficha de inscripción, y tener la pista de la canción en su versión instrumental (sin voz) tipo karaoke en formato estéreo MP3 en un pendrive o celular. La duración de la canción debe ser de mínimo dos minutos, y como máximo cuatro.
- El postulante puede ir acompañado a su audición por padres y/o amigos (máximo 2 personas)
- El postulante debe asistir con su **certificado de alumno regular** que acredite que es estudiante de un establecimiento CMQ.
- Cada participante será evaluado con una rúbrica estandarizada, con la cual se asignarán puntajes para calificar a la segunda ronda. Este instrumento de evaluación será compartido con los profesores de música de los establecimientos educacionales CMQ.
- Para esta ronda del festival no es necesario asistir con una vestimenta temática.
- Se les retroalimentará sobre su interpretación en la audición.

2.- Selección de clasificados a segunda ronda – entre 05 y 09 de septiembre

- Los estudiantes clasificados a la segunda ronda serán contactados por dos vías:
 - 1.- Correo electrónico al apoderado y/o estudiante.
 - 2.- Correo electrónico y llamado telefónico al establecimiento educacional en el que estudia.
- Se coordinará para que asistan a clases con profesor de canto para así preparar un repertorio distinto que interpretarán en la segunda ronda.
 - 1.- Estas clases serán fuera del horario de clases de los colegios en que estudian.
 - 2.- Se solicitará permiso al apoderado y estudiante mediante carta de compromiso de participación del proceso de concurso.

3.- Asistencia a clases de canto - Viernes 16 o 23 y 30 de septiembre – entre 14:00 y 18:00 horas

- Los estudiantes seleccionados asistirán a una clase grupal semanal de canto durante dos semanas. Se realizará en Liceo Comercial Alejandro Lubet Vergara.
 - 1.- 14:00 a 16:00 horas clase grupal primera categoría 1ero a 6to básico
 - 2.- 16:00 A 18:00 horas clase grupal segunda categoría 7mo a 4to básico
- Es importante el compromiso y responsabilidad del estudiante en la puntualidad y estudio, ya que estas instancias del proceso son las que serán retroalimentadas.
- Su asistencia y puntualidad serán consideradas al momento de ser escogidos los ganadores.
- Si no asiste a clases no podrá concursar en la siguiente etapa.

4.- Presentación Segunda ronda – viernes 14 de octubre

- Los postulantes que trabajaron con profesor de canto realizarán una **presentación musical a la comunidad en un establecimiento educacional de CMQ**.
- Serán evaluados con una rúbrica de proceso que entregará la información del estudiante. Este instrumento evaluativo será compartido con anticipación con los participantes.

- Las presentaciones son abiertas a todo público, el estudiante puede invitar a máximo 3 personas.

5.- Selección de finalistas – entre 17 y 19 de octubre

- Los estudiantes clasificados a la ronda final serán contactados por dos vías
 - 1.- Correo electrónico al apoderado y/o estudiante.
 - 2.- Correo electrónico y llamado telefónico al establecimiento educacional en el que estudia.
- Se coordinará para que asistan a clases con profesor de canto para así preparar un repertorio distinto que interpretarán en la final.

6.- Asistencia a segunda etapa de clases de canto – viernes 21 de octubre y viernes 04 de noviembre

- Los postulantes escogidos tendrán dos clases grupales de canto adicionales.
- Los estudiantes escogerán una nueva canción a interpretar para trabajar con la profesora de canto. Los horarios serán los mismos que en la primera etapa.

6.- Concierto de finalistas – Premiaciones – viernes 11 de noviembre

- La presentación final se realizará en el teatro municipal
- Es necesario que los postulantes asistan con ropa temática
- Luego del concierto de los postulantes, el jurado entregará al animador el resultado.

III.- El jurado

El Jurado estará compuesto por cinco personas expertas en las áreas a calificar, quienes llenarán la pauta de evaluación la cual será ponderará con notas de 1 a 7, en los diversos ítems, haciendo hincapié en la calidad Vocal, interpretativa y puesta en escena, de los participantes. Las decisiones del jurado serán inapelables y actuarán de forma autónoma. El veredicto del jurado será entregado al conductor del evento y por ningún motivo los participantes conocerán el resultado antes de la respectiva premiación. En caso de empate, es el presidente del Jurado quien determinará según quien tenga el puntaje más alto de su calificación personal.

IV.- Votación popular

El público podrá elegir a su artista favorito para que gane el premio al artista popular. El cantante que posea más “me gusta” desde la página oficial de CMQ será premiado el mismo día del concierto. Las votaciones se realizarán entre el viernes 04 de noviembre 8:30 horas hasta el viernes 11 de noviembre 12:00 horas.

V.- Premiaciones



- Primer lugar: Grabación en estudio de la canción interpretada más álbum de fotos de grabación y premio sorpresa
- Segundo lugar: Grabación en estudio de la canción interpretada más álbum de fotos de grabación y premio sorpresa
- Tercer lugar: Grabación en estudio de la canción interpretada más álbum de fotos de grabación y premio sorpresa
- Artista popular: Premio sorpresa